# СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

**Оцењивање**

Оцењује се теоретско знање ученика, практична примена знања, самостална и коректна анализа текста, познавање и примена граматичких правила, правилно стилско изражавање сопствених мисли и осећања, учешће и рад на часу.

Оцењује се усменим и писаним испитивањем, спровођењем самосталних истраживачких радова, писменим задацима, тестовима, домаћим задацима.

Документација која прати процес оцењивања је дневник, домаћи задаци, тестови.

Оцењивање је континуиран процес.

Граматика

Гласовне промене:

* Довољан успех: познавање дефиниције гласовних промена и основних подела гласова;
* Добар успех: несамостално извођење гласовних промена;
* Врло добар успех: релативно самостално извођење гласовних промена;
* Одличан успех: познавање специфичнијих облика гласовних промена и њихово самостално извођење;

Књижевност

Народна књижевност:

* Довољан успех: препознавање дела народне књижевности, познавање најосновнијих њихових одлика, разликовање родова и врста;
* Добар успех: познавање основних одлика дела народне књижевности, њихових облика и дефиниција, њихових стилских карактеристика, познавање поделе

народне књижевности;

* Врло добар успех: делимично самостална анализа дела народне књижевности, познавање основних функционалних појмова;
* Одличан успех: самостална анализа дела народне књижевности и њихово међусобно повезивање по тематици, структури и мотивима;

Писана књижевност:

* Довољан успех: прочитана домаћа лектира; препознавање дела уметничке књижевности и њихових писаца, јпознавање најосновнијих њихових одлика, разликовање родова и врста;
* Добар успех: познавање основних одлика дела уметничке књижевности, њихових облика и дефиниција, њихових стилских карактеристика, познавање поделе уметничке књижевности;
* Врло добар успех: делимично самостална анализа дела уметничке књижевности, познавање основних функционалних појмова;
* Одличан успех: самостална анализа дела уметничке књижевности и њихово међусобно повезивање по тематици, структури и мотивима;

Правопис

* Довољан успех: познавање и употреба најосновнијих правописних правила везаних за велико слово и поделу речи на крају реда.;
* Добар успех: познавање и употреба основних правописних правила везаних за велико слово и поделу речи на крају реда;
* Врло добар успех: познавање и употреба сложенијих правописних правила везаних за велико слово и поделу речи на крају реда;
* Одличан успех: познавање и употреба готово свих правописних правила везаних за велико слово и поделу речи на крају реда;

Језичка култура

* Довољан успех: успешно препричавање текста;
* Добар успех: делимично одговарање на постављене захтеве у говорној и писменој вежби;
* Врло добар успех: готово потпуно стилско и тематско одговарање на постављене захтеве у говорној и писменој вежби;
* Одличан успех: стилски и тематски уједначен текст изговорен или написан на часу;
* Култура изражавања
* Довољан успех: успешно препричавање текста;
* Добар успех: делимично одговарање на постављене захтеве у домаћем или писменом задатку;
* Врло добар успех: готово успешно одговарање на постављене захтеве у домаћем или писменом задатку и стилски готово потпуно уједначен текст домаћег или

писменог задатка;

* Одличан успех: стилски и тематски уједначен текст урађен самостално.

# Критеријуми оцењивања ученика 2. разреда

Граматика

* КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК
  + Довољан успех: познавање основна два ћирилична писма и набрајање језика историјским редом;
  + Добар успех: познавање основних одлика два писма и саставних елемената српских језика, као и делимично познавање историјских околности;
  + Врло добар успех: разумевање и делимично објашњавање начина развијања језика;
  + Одличан успех: објашњавање процеса развоја језика.

МОРФОЛОГИЈА (У УЖЕМ СМИСЛУ)

Довољан успех: дефинисање основних врста променљивих речи и њихових служби

* + Добар успех: препознавање основних врста речи и делимично успешно одређивање њихове службе у реченици;
  + Врло добар успех: познавање специфичнијих карактеристика променљивих речи и њихових служби;
  + Одличан успех: самостално одређивање свих облика променљивих речи и њихових служби у реченици;

Непроменљиве речи и њихова служба у реченици- систематизација

* + Довољан успех: дефинисање основних врста непроменљивих речи и њихових служби
  + Добар успех: препознавање основних врста речи и делимично успешно одређивање њихове службе у реченици;
  + Врло добар успех: познавање специфичнијих карактеристика непроменљивих речи и њихових служби;
  + Одличан успех: самостално одређивање свих облика непроменљивих речи и њихових служби у реченици;

Глаголски облици – систематизација

* + Довољан успех: препознавање и дефинисање употребе основних глаголских облика;
  + Добар успех: познавање начина грађења неких глаголских облика;
  + Врло добар успех: познавање начина грађења већине глаголских облика и њихове специфичније употребе;
  + Одличан успех: самостално одређивање глаголских облика, њиховог грађења и службе у реченици;

Лексика

* + Довољан успех: препознавање основних лексичких појмова и њихово дефинисање;
  + Добар успех: препознавање већег броја лексичких појмова и њихово дефинисање;
  + Врло добар успех: препознавање лексичких појмова у савременом тексту;
  + Одличан успех: разумевање њихове стилске вредности и разлога њихове употребе у савременом језику;

Зависне реченице:

* + Довољан успех: препознавање основних облика зависних и независних реченица, делимично теоријско знање и делимична практична примена.
  + Добар успех: уочавање основних облика зависних и независних реченица, одређивање њихове службе, веће теоријско знање и већа могућност практичне примене.
  + Врло добар успех: делимично самостално одређивање више врста зависних и независних реченица и њихових међусобних односа, делимично самостално одређивање њихове службе.
  + Одличан успех: самостално одређивање врста зависних и независних реченица и њихових међусобних односа, познавање теорије и самостална практична примена.

Књижевност

Писана књижевност

* + Довољан успех: прочитана домаћа лектира, препознавање дела уметничке књижевности и њихових писаца, познавање најосновнијих њихових одлика, разликовање родова и врста;
  + Добар успех: познавање основних одлика дела уметничке књижевности, њихових облика и дефиниција, њихових стилских карактеристика, познавање поделе уметничке књижевности;
  + Врло добар успех: делимично самостална анализа дела уметничке књижевности, познавање основних функционалних појмова;
  + Одличан успех: самостална анализа дела уметничке књижевности и њихово међусобно повезивање по тематици, структури и мотивима;

Правопис

Довољан успех: познавање и употреба најосновнијих правописних правила везаних за састављено и растављено писање речи,правописне знаке. скраћенице.

Добар успех: познавање и употреба основних правописних правила везаних за састављено и растављено писање речи,правописне знаке. скраћенице.;

* + Врло добар успех: познавање и употреба сложенијих правописних правила везаних за састављено и растављено писање речи,правописне знаке. скраћенице.;
  + Одличан успех: познавање и употреба готово свих правописних правила везаних за састављено и растављено писање речи,правописне знаке. скраћенице. речи;

Говорне и писмене вежбе

* + Довољан успех: успешно препричавање текста;
  + Добар успех: делимично одговарање на постављене захтеве у говорној и писменој вежби;
  + Врло добар успех: готово потпуно стилско и тематско одговарање на постављене захтеве у говорној и писменој вежби;
  + Одличан успех: стилски и тематски уједначен текст изговорен или написан на часу; Домаћи и писмени задаци
  + Довољан успех: успешно препричавање текста;
  + Добар успех: делимично одговарање на постављене захтеве у домаћем или писменом задатку;
  + Врло добар успех: готово успешно одговарање на постављене захтеве у домаћем или писменом задатку и стилски готово потпуно уједначен текст домаћег или писменог задатка;
  + Одличан успех: стилски и тематски уједначен текст урађен самостално.

# Критеријуми оцењивања ученика 3. разреда

Граматика

* СИНТАКСА

Довољан успех – познавање основних карактеристика синтаксичких јединица; реченица у ширем смислу (комуникативне реченице) и реченица у ужем смислу (предикатске реченице); речи (лексеме и морфосинтаксичке речи); синтагми (именичке, придевске, прилошке и глаголске).

Добар успех: делимично познавање синтаксичких јединица; реченица у ширем смислу (комуникативне реченице) и реченица у ужем смислу (предикатске реченице); речи (лексеме и морфосинтаксичке речи); синтагми (именичке, придевске, прилошке и глаголске).

Врло добар успех: готово самостално одређивање синтаксичких јединица; реченица у ширем смислу (комуникативне реченице) и реченица у ужем смислу (предикатске реченице); речи (лексеме и морфосинтаксичке речи); синтагми (именичке, придевске, прилошке и глаголске).

Одличан успех: самостално одређивање синтаксичких јединица; реченица у ширем смислу (комуникативне реченице) и реченица у ужем смислу (предикатске реченице); речи (лексеме и морфосинтаксичке речи); синтагми (именичке, придевске, прилошке и глаголске).

Лексика

* + Довољан успех: препознавање основних лексичких појмова и њихово дефинисање;
  + Добар успех: препознавање већег броја лексичких појмова и њихово дефинисање;
  + Врло добар успех: препознавање лексичких појмова у савременом тексту;
  + Одличан успех: разумевање њихове стилске вредности и разлога њихове употребе у савременом језику;

Књижевност

Писана књижевност

* + Довољан успех: прочитана домаћа лектира, препознавање дела уметничке књижевности и њихових писаца, познавање најосновнијих њихових одлика, разликовање родова и врста;
  + Добар успех: познавање основних одлика дела уметничке књижевности, њихових облика и дефиниција, њихових стилских карактеристика, познавање поделе уметничке књижевности;
  + Врло добар успех: делимично самостална анализа дела уметничке књижевности, познавање основних функционалних појмова;
  + Одличан успех: самостална анализа дела уметничке књижевности и њихово међусобно повезивање по тематици, структури и мотивима;

Правопис

* + Довољан успех: познавање и употреба најосновнијих правописних правила везаних за транскрипцију речи из страних језика (основни принципи и примери);
  + Добар успех: познавање и употреба основних правописних правила везаних за транскрипцију речи из страних језика (основни принципи и примери);
  + Врло добар успех: познавање и употреба сложенијих правописних правила везаних за транскрипцију речи из страних језика (основни принципи и примери);
  + Одличан успех: познавање и употреба готово свих правописних правила везаних за транскрипцију речи из страних језика (основни принципи и примери);

Говорне и писмене вежбе

* + Довољан успех: успешно препричавање текста;
  + Добар успех: делимично одговарање на постављене захтеве у говорној и писменој вежби;
  + Врло добар успех: готово потпуно стилско и тематско одговарање на постављене захтеве у говорној и писменој вежби;
  + Одличан успех: стилски и тематски уједначен текст изговорен или написан на часу;

Домаћи и писмени задаци

* + Довољан успех: успешно препричавање текста;
  + Добар успех: делимично одговарање на постављене захтеве у домаћем или писменом задатку;
  + Врло добар успех: готово успешно одговарање на постављене захтеве у домаћем или писменом задатку и стилски готово потпуно уједначен текст домаћег или писменог задатка;
  + Одличан успех: стилски и тематски уједначен текст урађен самостално.

# Критеријуми бројчаног оцењивања

Оцену одличан (5) добија ученик који је у стању да:

1. примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим

ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;

1. бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;
2. формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;
3. решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
4. изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, ликовно идр.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију и начин презентације различитим контекстима;
5. влада моторичким вештинама које захтевају сложеније склопове покрета, брзину ивисок степен координације; влада моторичким вештинама тако што комбинује, реорганизује склопове покрета и прилагођава их специфичним захтевима и ситуацијама тако да дела ефикасно;
6. самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану процедуру,захтеве безбедности и очувања околине, показује иницијативу и прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;
7. доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу улога задатака; уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њиховихзадатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду; фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру;
8. утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне идугорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
9. континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесуучења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.

Оцену врло добар (4) добија ученик који је у стању да:

1. логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;
2. повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;
3. пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;
4. заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;
5. уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака урешавању нових проблемских ситауција;
6. изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, ликовно идр.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију задатим контекстима;
7. влада моторичким вештинама које захтевају сложеније склопове покрета, брзину ивисок степен координације;
8. самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури,бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
9. планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задаткеимајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;
10. планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете иодређује потребно време и ресурсе;
11. континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.

Оцену добар (3) добија ученик који је у стању да:

1. разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;
2. разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
3. уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао

доњих;

1. бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;
2. уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин(усмено, писмено, графички, практично, ликовно и др.), укључујући коришћење информационих технологија;
3. изводи основне моторичке вештинама угледајући се на модел (уз демонстрацију);
4. самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури,користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
5. извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;
6. планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
7. показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује.

Оцену довољан (2) добија ученик који је у стању да:

1. познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатогкритеријума;
2. усвојио је одговарајућу терминологију;
3. закључује директно на основу поређења и аналогије са конкретним примером;
4. способан је да се определи и искаже став;
5. примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту;
6. уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основногзахтева и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;
7. влада основним моторичким вештинама и реализује их уз подршку;
8. уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури,користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
9. извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважава чланове тима и различитост идеја;
10. планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса;
11. повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке занапредовање реализује уз стално праћење.

Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан(2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.

# Критеријуми оцењивања ученика 4. разреда

СИНТАКСА

Падежи – систематизација

* + Довољан успех: препознавање основних облика падежа и основних употреба у реченици (градиво 5. разреда);
  + Добар успех: познавање већег броја служби и значења падежних облика;
  + Врло добар успех: познавање сложенијих служби и значења падежних облика;
  + Одличан успех: корелација служби и значења различитих падежних облика;

Независне и зависне реченице – систематизација

* + Довољан успех – познавање основних карактеристика независних и зависних реченица;
  + Добар успех: делимично познавање структуре независних и зависних реченица и њихових везника;
  + Врло добар успех: готово самостално одређивање врста независних и зависних реченица и њихово настајање проширивањем прилошких одредби, објеката и субјеката;
  + Одличан успех: самостално одређивање врста независних и зависних реченица и њихово настајање проширивањем прилошких одредби, објеката и субјеката;

Лексика

* + Довољан успех: препознавање основних лексичких појмова и њихово дефинисање;
  + Добар успех: препознавање већег броја лексичких појмова и њихово дефинисање;
  + Врло добар успех: препознавање лексичких појмова у савременом тексту;
  + Одличан успех: разумевање њихове стилске вредности и разлога њихове употребе у савременом језику;

Зависне реченице:

* + Довољан успех: препознавање основних облика зависних и независних реченица, делимично теоријско знање и делимична практична примена.
  + Добар успех: уочавање основних облика зависних и независних реченица, одређивање њихове службе, веће теоријско знање и већа могућност практичне примене.
  + Врло добар успех: делимично самостално одређивање више врста зависних и независних реченица и њихових међусобних односа, делимично самостално одређивање њихове службе.
  + Одличан успех: самостално одређивање врста зависних и независних реченица и њихових међусобних односа, познавање теорије и самостална практична примена.

Књижевност

Уметничка књижевност

* Довољан успех: прочитана домаћа лектира, препознавање дела уметничке књижевности и њихових писаца, познавање најосновнијих њихових одлика, разликовање родова и врста;
* Добар успех: познавање основних одлика дела уметничке књижевности, њихових облика и дефиниција, њихових стилских карактеристика, познавање поделе уметничке књижевности;
* Врло добар успех: делимично самостална анализа дела уметничке књижевности, познавање основних функционалних појмова;
* Одличан успех: самостална анализа дела уметничке књижевности и њихово међусобно повезивање по тематици, структури и мотивима;

Правопис

* Довољан успех: познавање и употреба најосновнијих правописних правила везаних за велико слово и поделу речи на крају реда.;
* Добар успех: познавање и употреба основних правописних правила везаних за велико слово и поделу речи на крају реда;
* Врло добар успех: познавање и употреба сложенијих правописних правила везаних за велико слово и поделу речи на крају реда;
* Одичан успех: познавање и употреба готово свих правописних правила везаних за велико слово и поделу речи на крају реда;

Језичка култура

* Довољан успех: успешно препричавање текста;
* Добар успех: делимично одговарање на постављене захтеве у говорној и писменој вежби;
* Врло добар успех: готово потпуно стилско и тематско одговарање на постављене захтеве у говорној и писменој вежби;
* Одличан успех: стилски и тематски уједначен текст изговорен или написан на часу;
* Култура изражавања
* Довољан успех: успешно препричавање текста;
* Добар успех: делимично одговарање на постављене захтеве у домаћем или писменом задатку;
* Врло добар успех: готово успешно одговарање на постављене захтеве у домаћем или писменом задатку и стилски готово потпуно уједначен текст домаћег или

писменог задатка;

* Одличан успех: стилски и тематски уједначен текст урађен самостално.

Када су питању писмене провере знања ослањамо се на скалу која изражва однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

|  |  |
| --- | --- |
| Преценат тачних одговора | Оцена |
| од 85%-до 100% | одличан (5) |
| од 70%-до 85% | врло добар (4) |
| Од 55%-70% | добар (3) |
| од 40%-55% | довољан (2) |
| испод 40% | недовољан (1) |